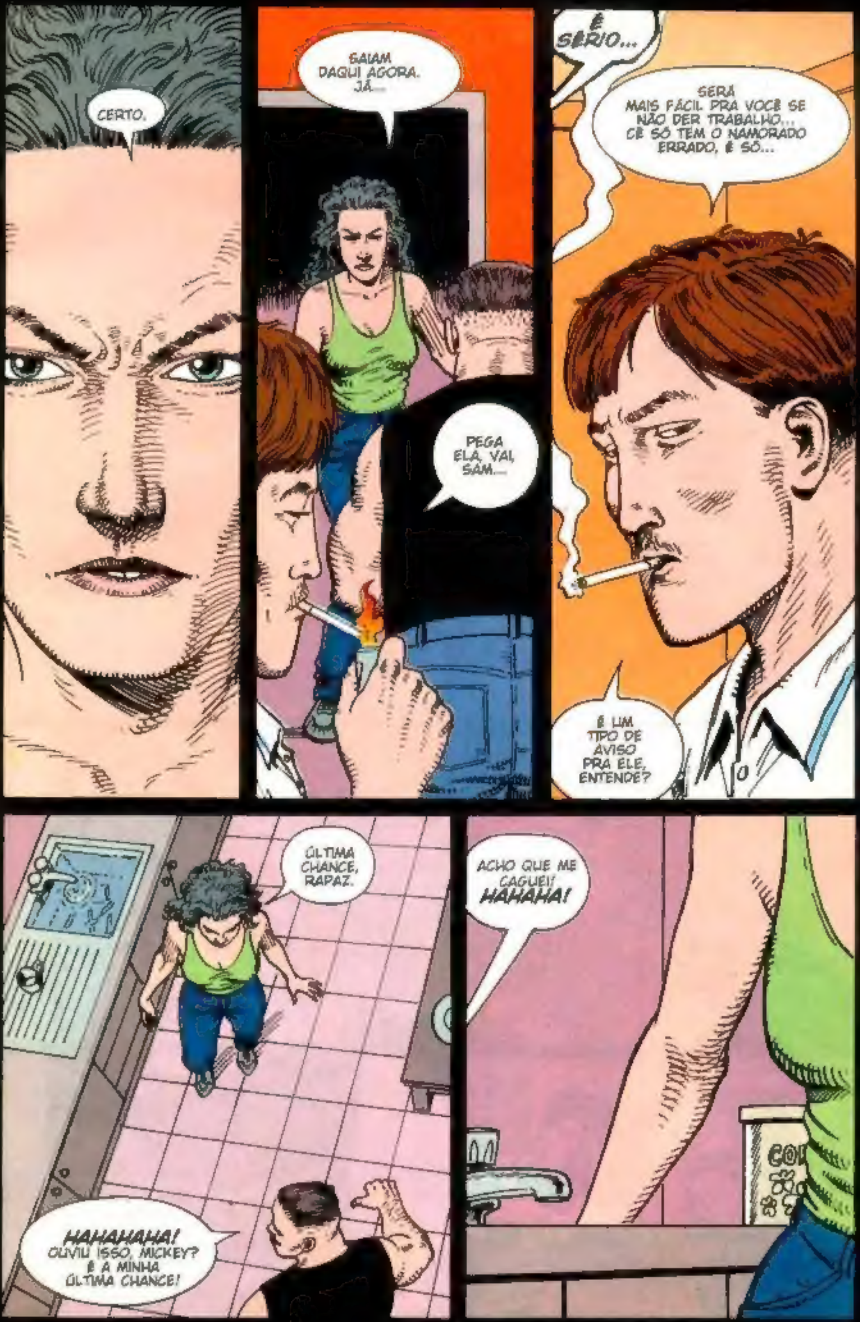
JOHN CONSTANTINE
HELLBLAZER
DC
VERTIGO
No. 65
MAY 93
$1.75 US
$2.25 CAN
SUGGESTED FOR MATURE READERS
GARTH ENNIS
STEVE DILLON

VOCÊ ESTÁ TERRIVELMENTE CONFUSO SOBRE TUDO ISSO, GABRIEL. VOCÊ NEM SABE O QUE FEZ DE ERRADO, MAS ESTÁ MORTO DE MEDO DE SEU PAI...
ELE DEVE SER MUITO SEVERO...
ELE É.
AH, GABRIEL...
VOCÊ É UM HOMEM CRESCIDO, SABE. NÃO É LEGAL FICAR EM BAIXO DA ASA DELE. PRECISA VIVER UM POUCO PRA VOCÊ MESMO.
ISSO NÃO É POSSÍVEL.
OLHA SÓ PRA VOCÊ.
O QUE ELE FEZ PRA TE DEIXAR COM TANTO MEDO E CULPA? NÃO DEVERIA SER ASSIM...
SEM CULPA, TÁ, GABRIEL?

SEM CULPA.
GARTH ENNIS - argumento
STEVE DILLON - artista
TOM ZIUKO - cores
STUART MOORE - editor da versão original
ELOYR PACHECO - editor
MEDO e REPUGNANCIA
PARTE DOIS
LONDRES ME MATA
ORIGINALMENTE PUBLICADO EM HELLBLAZER Nº 65 / MAIO DE 1993

NÃO SEI, CLAIRE. AINDA ESTOU PENSANDO NO ASSUNTO...
EU SEI, VIVO RECLAMANDO DE LONDRES MAS, BEM, TEM O JOHN. NÃO, EU NÃO ACHO QUE ELE QUEIRA SE MUDAR.
AH, SUA PUTA! ELE NÃO FAZ SEU TIPO!
SEU TIPO? BUCK EEJITS COM O BOLSO CHEIO DE GRANA, NÃO ERA?
CLAIRE, O SEU PATRICK É TÃO BURRO QUE FOI PASSEAR DE ROLO COMPRESSOR...
AH, NÃO TENTA EXP... FICA QUIETA!
SIM, TÁ BOM.
TAMBÉM TENHO QUE IR, ACHO QUE OUÇO SEU HOMEM SUBINDO AS ESCADAS...
O QUE? EU TE PEGO, MOCINHA, E LAVO SUA BOCA COM SABÃO!
- TÁ, TÁ, CERTO.
TÉ MAIS.
JOHN?

DEUS!
QUÊ...
QUÊ...
NOSSA, ELA É LINDA...
UM PECADO, NÃO?


CERTO.
SAIAM DAQUI AGORA. JÁ...
PEGA ELA, VAI, SAM...
É SÉRIO...
SERÁ MAIS FÁCIL PRA VOCÊ SE NÃO DER TRABALHO... CÊ SÓ TEM O NAMORADO ERRADO, É SÓ...
É UM TIPO DE AVISO PRA ELE, ENTENDE?
ÚLTIMA CHANCE, RAPAZ.
HAHAHAHA! OUVIU ISSO, MICKEY? É A MINHA ÚLTIMA CHANCE!
ACHO QUE ME CAGUEI! HAHAHA!

AH!
AAU!
MINHA CARA! ELA ESFOLOU A MINHA CARA!
PEGA ELA, SAM!

M-M-MICKY?
MIIICKYYY!!

BOM DEUS...!
SIM... SIM... FALA DEVAGAR, TÁ?
NÃO. ESQUEÇA ELA.
HHHH...
O QUE HÁ?
PARECE QUE A VADIA MORDE...
ACHO QUE... GOSTE OU NÃO, VAMOS TER QUE PEGAR CONSTANTINE DIRETAMENTE.
PREPARE O CARRO E ALGUNS GORILAS. EU VOU TAMBÉM.
CERTO... TUDO BEM SR. PATTERSON?
TUDO.

OH, QUÊ?
TEM MUITOS OUTROS COMO ESSE, SE QUISER VÊ...
NF FASCISTS
ZOOOM
RICKY 4 JANE
WOGS GO HOME
ARSENAL
ACHO QUE ISSO CHEGA...
"A FRENTE NACIONAL NEGA TAIS ALEGAÇÕES. SOMOS UMA INSTITUIÇÃO DEMOCRÁTICA QUE" - MEU DEUS - "CONDENA QUALQUER ATAQUE RACISTA E COMPORTAMENTO ANTI-SOCIAL"...
ELES TÃO TIRANDO SARRO.
VOCÊ DEVIA TER VISTO O PRESS RELEASE DO MOVIMENTO BRITÂNICO...
MANDARAM CARTEIRINHA DE SÓCIO PRO MANDELA?
NÃO É ENGRAÇADO, JOHN.
MINHA MÃE RECEBEU ISSO OUTRO DIA. TAVA ENROLADO EM BOSTA DE CACHORRO.
COM MIL DIABOS...
VOLTE PARA A ÁFRICA!

SINTO MUITO. DEZ VOCÊ AINDA VAI RECEBER MUITO DISSO, TAMBÉM.
É O GEORGE ESTÁ ARRASADO. PRESTES PRA DETONAR ALGUÉM.
SINAL DOS TEMPOS, NÉ? TODOS ESSES CARAS SEM EMPREGO PROCURANDO SEU INIMIGO INTERIOR.
É COMO SE EU TIVESSE TIRADO SEUS MALDITOS EMPREGOS.
FIM DE SÉCULO, TAMBÉM. TODOS ESSES BUNDÕES ENGATINHAM DESDE A CARPINTARIA.
OLHA SÓ! TEM ESSE SUJEITINHO NAZISTA QUE EU CONHEÇO CHAMADO CHARLIE PATTERSON.
ESTOU OCUPADO NO MOMENTO, MAS POSSO DAR UMA OLHADA SE VOCÊ QUISER.
VALEU. JESUS!

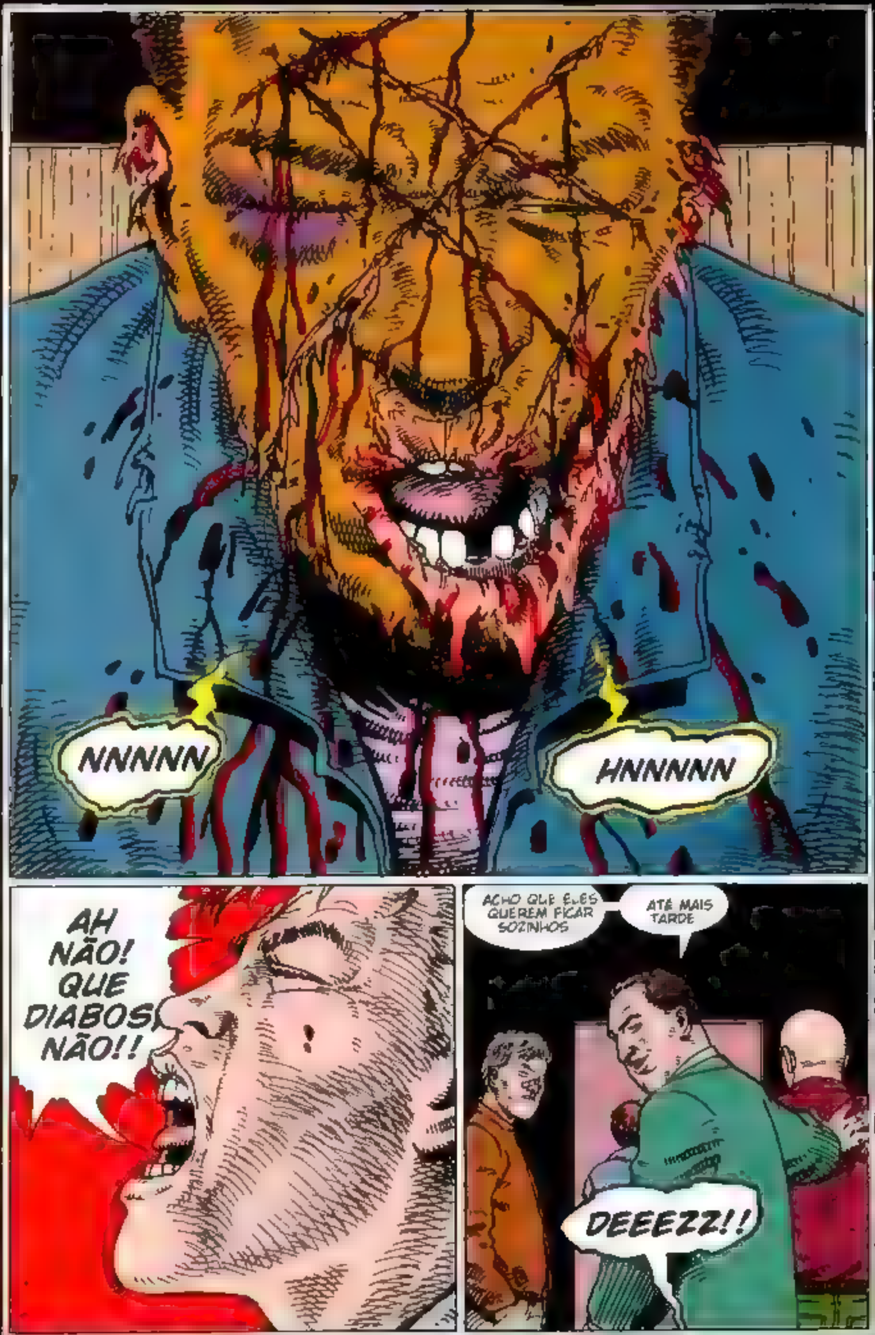
MINHA NOSSA! SOLTA ELE!
CA, FORA, CHOCOLATE
TRAZ O PRETO TAMBEM. VAMOS!
HUGHH!
AAWH!
LARGA!

MEU DEUS!!
AAAHHH!
AAHH!
PELO AMOR DE DEUS, VAMOS TRAGA ELE PRO CARRO!
VAMOS LOGO!

CHAS. CASO VOCÊ O ENCONTRE. DIGA PRA NÃO IR PRA CASA. DIGA QUE EU ESTOU AQUI NO GREEN MAN PERTO DO... BEM, HILL E EU QUEREMOS VÊ-LO AGORA, CERTO?
SIM. SE QUE É LONGE... NÃO. EU NÃO TÔ ENCRENCADA.
CHAS, VOCÊ FARIA ISSO POR NÓS, POR FAVOR?
OH, DESCULPE, SIM.
TCHAU
ELA FEZ UM BOM TRABALHO, PENSOU ELMINOU OS BANDIDOS. FOI PARA UM LUGAR SEGURO PÔS A MÁSCARA DE MULHER FRIA COMO GELO E SE PREPAROU PARA DAR A CONSTANTINE O ESPORRO DE SUA VIDA.
BEM, NINGUÉM É PERFEITO.
LADIE

ACORDA ELE.
AAAH!
ACHEI QUE FOSSE IMPOSSÍVEL TE PEGAR, CONSTANTINE
PERDENDO A FORMA
É, ESSA BOSTINHA DESSE MEU DETECTOR DEVE ESTAR COM DEFEITO

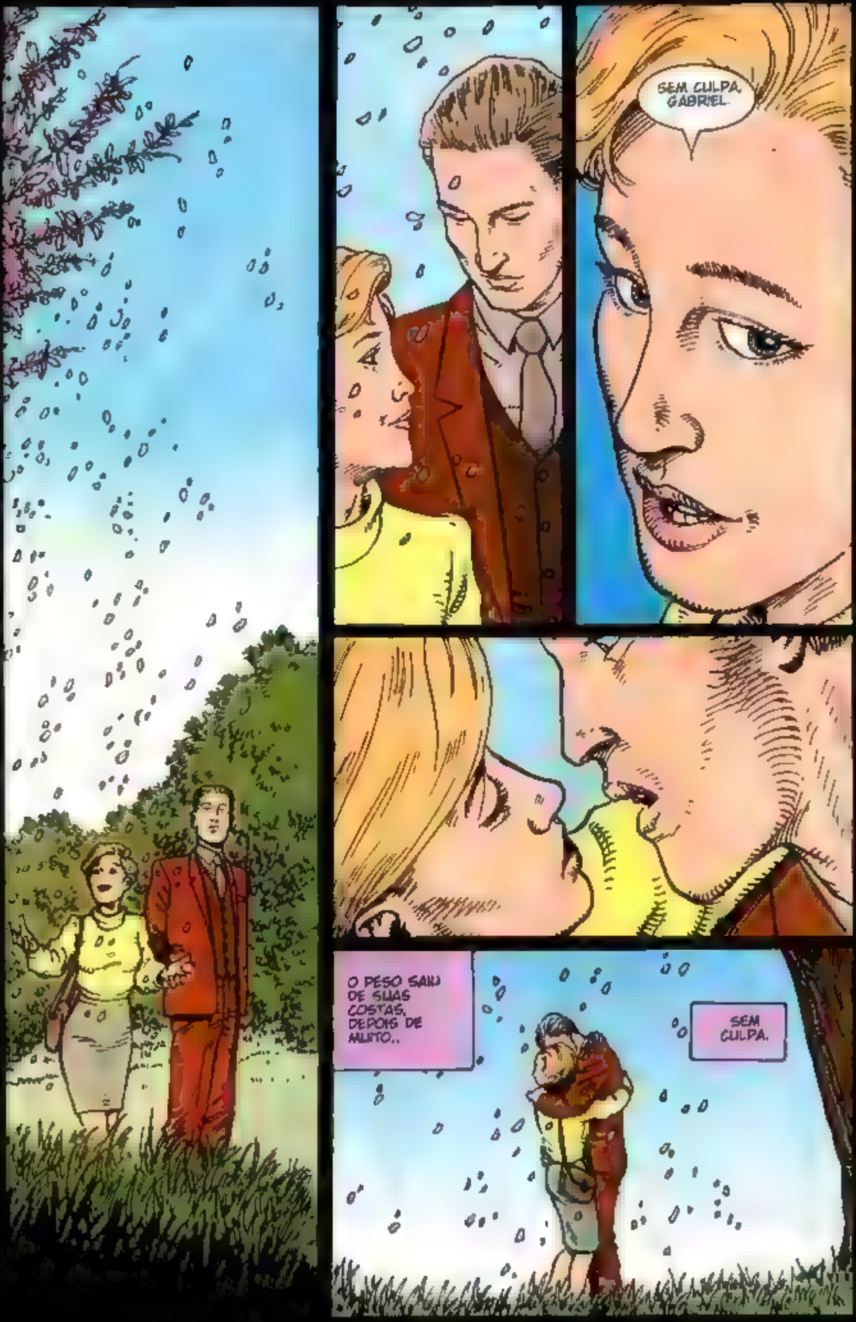
ESSA FOI BOA, SCHWARZENEGGER TEM DADO DURO NO CINCO CONTRA UM, NÃO É MESMO?
MOSTRE-LHE SEU AMIGO
VOCÊ DEVERIA TER FICADO LONGE DO ARCANJO. SABE AGORA
QUE POSSO DIZER?
DEZ?
TIRE O SACO

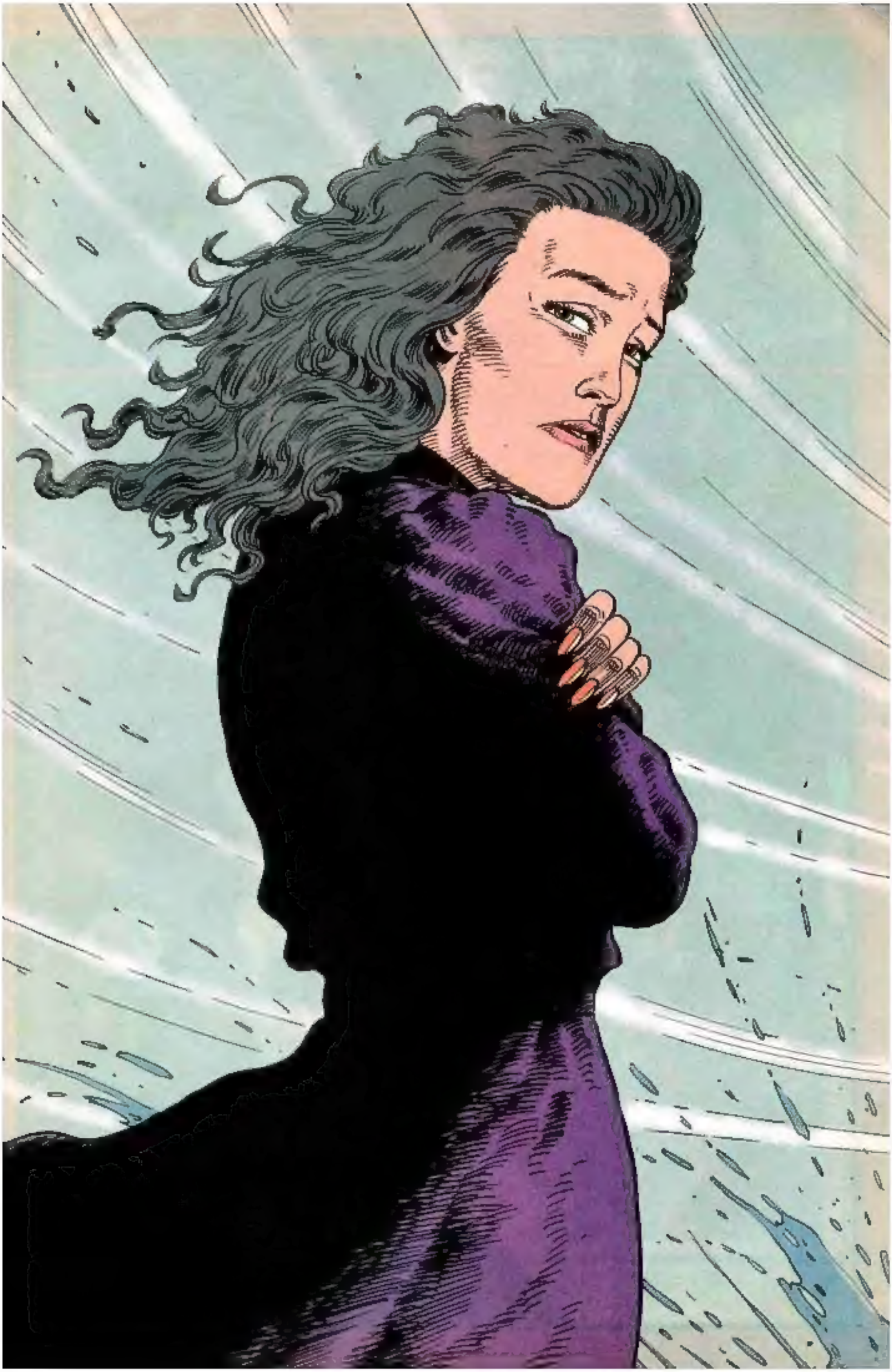

NNNNN
HNNNNN
AH NÃO! QUE DIABOS NÃO!!
ACHO QUE ELES QUEREM FICAR SOZINHOS
ATÉ MAIS TARDE
DEEEZZ!!

NÃO SE NÃO ESTAVA AQU. NO ALMOÇO
BEM, QUEM ESTAVA? É IMPORTANTE.
A CAROL ESTAVA. ESPERE ELA SE DESOCUPAR, CERTO?
CERTO, CERTO.
CAROL! EI, CAROL VOCÊ VIU O MEU IRMÃO?
OI, GEORGE!
DEZ? ELE TAVA COM AQUELE JOHN SEI-LÁ-O-QUE DEPOIS DO ALMOÇO. O QUE É QUE HÁ?
ELE DEVIA ESTAR EM CASA ÀS DUAS... MINHA MÃE JÁ TÁ PREOCUPADA.
ELA TEM RAZÃO, SE ELE ESTIVER COM JOHN CONSTANTINE

QUE QUE QUER DIZER?
O SUJEITO DÁ AZAR, SABE? MALDITO JONAH...
MARTIN!
MAS É VERDADE. E O TAL DO RITCHIE SIMPSON, HEIN? O AMIGO DO CONSTANTINE? QUEIMADO ATÉ AS CINZAS LÁ NA FÁBRICA. E AQUELA FREIRA COM QUEM ELE VIVIA ANDANDO... ACHARAM A CABEÇA DELA NO TOPO DA ESCADA DO MORNINGTON CRESCENT.
OBRIGADA, MARTIN.
OLHA, GEORGE, O JOHN TÁ LEGAL, TÁ? E TENHO CERTEZA QUE O DEZ TAMBÉM ESTÁ.
ABRIL, AQUELE BATES AINDA MORA EM KILBURN?
ESSE CARA NÃO É UMA BOA, GEORGE.
BATESAY? GEORGE FOSTER, LEMBRA?
É, EU SEI QUE VOCÊ ME DEVE UMA.
AINDA ESTÁ PROCURANDO SAWN-OFF PRO JOE HOLLIS?
SIM? MELHOR AINDA.
EU PRECISO.

O DIA TODO ELES CONVERSARAM E QUANDO O CREPÚSCULO VEIO ELES ANDARAM SOB O CÉU DE MAIS INTENSO E PROFUNDO AZUL
PARA TODOS OS OUTROS ELES PARECIAM AMANTES
GABRIEL TAMBÉM SABIA DISSO AQUELES OLHOS QUE BRILHAVAM CHEIOS DE BONDADE, OS LÁBIOS QUE SE ABRIAM EM UM BELO SORRISO.
A VIDA E A ALEGRIA E A VERDADE E A PUREZA
OH, PAI, REGOZIJAI-VOS.
TUDO QUE VOCÊ GOSTARIA QUE ELES FOSSEM.. ELA É.
SÃO CEREJEIRAS?
ACREDITO QUE SIM, JULIE. SÃO, SIM.
EU AS ADORO NA PRIMAVERA, VOCÊ NÃO? COM O DESABROCHAR?
ACHO QUE SOU MAIS FELIZ NA PRIMAVERA
QUE MAL FARIA?


SEM CULPA, GABRIEL.
O PESO SAIU DE SUAS COSTAS, DEPOIS DE MUITO..
SEM CULPA.



KIT.
FIM DA PARTE II